

徹底的に作品制作をしたい人大募集

Aプログラム

作品の持つ世界観を観客に伝えるために、それぞれが担う役割を明確にし、作品制作に必要なメンバー（作・構成・演出・振付・舞台美術・映像・衣装・ダンスなど）を集め、多角的な視点でのダンス作品制作を目的とします。

1グループ5名以下で構成されたメンバーで、新作を制作。集中した作品制作を行うためダンス・イン・レジデンスを実施します。再演を重ね作品をブラッシュ・アップできる巡回公演での上演を行います。

＜作品制作費の支給＋作品制作の環境提供＋全国巡回公演での作品上演＞
作品をつくることから上演までをフルサポートするプログラムです

Vol.3

JCDN ダンス作品クリエイション & 全国巡回プロジェクト

新作
公募

「踊りに行くぜ!!」^{セカンド}Ⅱ
締切：2012年6月8日（金）必着



Bプログラム

振付家/演出家が、各開催地（札幌・仙台・福岡・鳥取のうち1ヶ所）に滞在し、地元で募った出演者と新作を制作し、当地で上演します。

初めて出会う各地の出演者の身体性や特徴を活かす振付・演出方法や、歴史・文化・風土・地形などの特色から、物語を紡ぎだすなど、作品としての完成度を高めるための作家自身のオリジナルな方法論をみつけ、ダンス作品制作を目的とします。

詳細と最新情報はウェブサイトをご覧ください

<http://odori2.jcdn.org>