



2012年度「踊りに行くぜ!!」II [セカンド] 新作のアイデア公募！

作品制作 + 全国巡回公演をフルサポート!!

徹底的に作品制作をしたいアーティスト大募集!!

速報

「踊りに行くぜ!!」II は こういう方々からの応募を歓迎しています!!

- ・作品をじっくりと丹念に制作したいダンスアーティスト、作家、演出家、振付家
- ・新しいアプローチでダンス/パフォーマンス作品を作りたい作家
他ジャンル（演劇、映像、美術、音楽、建築など）とダンスとの作品制作を考えている人
- ・客観的な視点を持つ作品制作を目指している人
- ・作品制作手法、ムーブメント、テーマなど、同時代性のある作品を追求したい人



A ダンスプロダクション・サポートプログラム

1 グループ5名以下で構成されたメンバーで、新作制作を行うプログラム。

JCDNが提供する項目（4作品を選出予定）

- 作品制作費及び巡回公演における上演料として約100～150万円（予定）。舞台美術運送費などの経費。
- 各地の滞在作品制作（ダンス・イン・レジデンス）時及び、巡回公演における5人までの交通費、宿泊費など。
- 巡回公演実現費用、制作費。
- 稽古場提供（東京）予定。



B リージョナルダンス・クリエイションプログラム

ダンスアーティスト1名が開催地に滞在し、
地元の出演者を募り作品制作を行うプログラム。

JCDNが提供する項目

- 作・構成・演出・振付料として30万円程度。必要な場合アシスタント費用。
- 衣装、小道具費など約10万程度。
- 滞在作品制作（ダンス・イン・レジデンス）時と公演時における交通費、宿泊費、リハーサル会場費など。

※A, B いずれも旧作は不可。新作のアイデアを公募します。



Point

<作品制作 ダンス・イン・レジデンス>

A・Bプログラムともに、各地の開催地などで滞在制作＝ダンス・イン・レジデンスを実施。
レジデンス期間中に作品の途中経過発表、プレゼンテーションなどを行います。

<巡回公演>

2013年1～3月に全国6地域で巡回公演を実施。Aプログラム各作品2～4回程度上演する予定です。
Bプログラムは基本的に開催地のみの上演。

選考方法

- ・1次選考（書類審査） 選考方法：JCDNによる応募書類・映像資料による選考。
- ・2次選考（公開プレゼンテーション）
1次選考通過者を対象に7月上旬、公開プレゼンテーションを行い、選考委員により選出。
選考委員＝各開催地の主催者とJCDNディレクター（佐東、水野）

「踊りに行くぜ!!」II <vol. 1 & vol. 2の報告会&公募説明会>を東京・4月、京都・5月に開催する予定です。
詳細が決まり次第、JCDN Webにてお知らせします。